

MATTEO TORRESETTI nasce il 21 Febbraio 1989 a Civitanova Marche e inizia lo studio del violino a sei anni presso la scuola Lino Liviabella di Macerata con Barbara Torresetti. Successivamente prosegue lo studio con il M° Walter Daga ed entra nel 2008 al Conservatorio di Milano nella classe del M° Manuel Meo. Alla fine dell'anno decide di passare allo studio della viola sotto la guida del M° Pavolini che lo porta a diplomarsi nel 2012 con il massimo dei voti, diploma tradizione che con la riforma dei conservatori è stata equiparata a Laurea di secondo livello. Ha studiato con molte delle principali viole del panorama internazionale: M° Pierre-Henry Xuereb, del M° Simone Briatore, M° Simonide Braconi e del M° Danusha Waskiewicz.

Ha partecipato alla Britten-Pears Young Orchestra, al corso di perfezionamento in Viola e Musica da Camera Accademia Filarmonica di Bologna e all'Accademia della Scala, ricoprendo anche il ruolo di Prima Viola. Ha suonato sotto la direzione di O. Knussen, S. Bychkov, Z. Mehta, D. Renzetti, P. Mianiti, M. Murrari, C. Eschenbach, R. Boer, M. Honeck, J. Phillis, H. Soudant, P. G. Morandi, M. Zanetti, R. Frizza, F. Lanzillotta, G. Bisanti e I. Ciampa.

Nel 2014 ha inciso i DVD dei Cinque concerti di Beethoven per pianoforte ed orchestra, trascritti per pianoforte e quintetto d'archi da V. Lachner, progetto svolto dal Conservatorio Milano e lo Studio LIMEN. Nell'anno accademico 2015-2016 frequenta il corso di composizione presso il Circolo filologico milanese con il M° Molino fino al Dicembre 2017. Successivamente affronta lo studio della composizione con il M° Delli Pizzi con il quale continua ad oggi a perfezionarsi. Nel 2017 consegue anche il diploma di violino. Dal 2017 inoltre inizia il corso di direzione d'orchestra presso l'Accademia Pescarese tenuto dal M° Renzetti, oggi trasferitosi alla Scuola di Alto Perfezionamento di Saluzzo, nel quale si diploma nel 2019.

Con lui frequenta anche la "Mozart masterclass", "Masterclass Prokofiev-Stravinsky" e "Masterclass sul repertorio Sinfonico ed Arie da Concerto per soprano" a Roma presso Ariadimusic e la Masterclass su Romanze d'Opera presso il Parco delle Arti Musicali "Torri Montanare". Dirige al Teatro Lauro Rossi le orchestre del nucleo de El Sistema di Macerata in occasione del concerto di Natale del 2018 e alla chiusura dell'anno accademico nel Maggio 2019. Presso Palazzo Roberti nel Dicembre 2019 dirige l'orchestra Vivaldi nel concerto di Natale. In occasione della fondazione dell'Orchestra Abreu-Orchestra giovanile della Regione Marche debutta con essa al Teatro Lauro Rossi il 15 Dicembre 2019.

Dal 2015 è insegnante di violino e viola presso la scuola civica di musica S. Scodanibbio di Macerata nonché insegnante di strumento e direttore d'orchestra del Sistema.